

## Matthias Luckey



jahrgang | 1982  
 gröÙe | 1,90  
 haare | braun  
 augen | blau  
 ausbildung | 2005 bis 2009 Schauspielstudium  
 Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin (Deutschland)  
 Diplom 2009 mit „Auszeichnung“  
 sprachen | deutsch – muttersprache, englisch – gut, spanisch – grundkenntnisse,  
 italienisch – grundkenntnisse, französisch – grundkenntnisse  
 dialekt | hamburgisch, berlinerisch, sächsisch  
 gesang | klassik – professionell, chanson – gut, oper – gut, rock / pop – gut  
 stimmlage | bariton  
 führerschein | B  
 sport | aikido, akrobatik, badminton, capoeira, fechten (sport-), leichtathletik, reiten,  
 schwertkampf, schwimmen, ski, suzuki, yoga  
 wohnen | berlin  
 wohnmöglichkeiten | münchen, hamburg, köln, leipzig, wien, london, dresden

### film + fernsehen

Männerfreundschaften (Hauptrolle) | 2017,  
 Fernsehfilm, Sender/Verleih: MDR/ARTE, Rosa von Praunheim Filmproduktion |  
 Regie: Rosa von Praunheim  
 Der Zoomer | 2015, CineArt Dresden | Regie: Nina Hoffmann  
 113 | 2009, HFF Konrad Wolf Postdam-Babelsberg | Regie: Athanasios Karanikolas  
 Wir Enkel von ´68? | 2008, Akademie der Künste Berlin, Dokumentarfilm, Regie:  
 Johannes Curtis

# Matthias Luckey

## theater

Michael Kohlhaas (Rolle: Hinz und Kunz) | 2017, Schauspielhaus Düsseldorf, Regie: Matthias Hartmann

### 2009-2017 Ensemblemitglied am Staatsschauspiel Dresden

Homohalal – AMIR (UA) (Hauptrolle: Said) | 2017 Regie: Laura Linnenbaum  
 Kein Land. August – FREYER (UA) (Rolle: Blaas / Hannah) | 2017, Regie: Jan Gehler  
 Jeder stirbt für sich allein – FALLADA (Rolle: Kommissar Escherich/Karl Hergesell/  
 Baldur Persicke, Co-Hauptdarsteller) | 2016, Regie: Rafael Sanchez  
 Terror – SCHIRACH (Rolle: Lars Koch, Hauptrolle) | 2016, Regie: Burghart Klaußner  
 89/90 – RICHTER (UA) (Rolle: P. Hauptrolle) | 2016, Regie: Christina Rast  
 Just the two of us – LIEDERABEND | 2016, Eigenregie  
 Der Raub der Sabinerinnen – SCHÖNTHAN (Co-Hauptrolle Rosa) | 2016, Regie Susanne Lietzow  
 Maß für Maß (Rolle: Escalus) | 2015, Regie: Tilmann Köhler  
 Drei Männer im Schnee (Rolle: Johann) | 2015, Regie: Peter Jordan & Leonhard Koppelmann  
 Der Provocateur – LOLLIKE (UA) (Rolle: Provocateur) | 2015, Regie: Christian Lollike  
 Alle meine Söhne (Rolle: George Deever, Co-Hauptrolle) | 2015, Regie: Sandra Strunz  
 Corpus Delicti (Rolle: Gerhard Würmer) | 2015, Regie Susanne Lietzow  
 Superhirn oder Wie ich die Photonenklarinette erfand (Rolle: Hauptrolle) | 2015, Regie: Clemens Sienknecht  
 Die Jüdin von Toledo (Rolle: Don Garceran, Co-Hauptrolle) | 2014, Regie: Nuran David Calis  
 Der Selbstmörder (Rolle: Aristarch Grand-Skubik, Co-Hauptrolle) | 2014, Regie: Thomas Birkmeir  
 Mein deutsches deutsches Land – FREYER (UA) (Rolle: Schmissert/Pohl/Sobest, Hauptrolle) | 2014, Regie Tilmann Köhler  
 Zwischenspiel – MARON (UA) (Rolle: Bruno / Erich Honecker / Bernhard, Co-Hauptdarsteller) | 2014, Regie: Malte Schiller  
 Was ihr wollt (Rolle: Fabian) | 2014, Regie: Andreas Kriegenburg  
 Die Fliegen (Rolle: Das alte Weib/Alter Mann/Erinnye/Wächter) | 2013, Regie: Andreas Kriegenburg  
 Der Parasit oder Die Kunst sein Glück zu machen (Rolle: Karl Firmin) | 2013; Regie: Stefan Bachmann  
 Klaus im Schrank oder Das verkehrte Weihnachtsfest (Rolle: Herr Bongart / Fräulein Elfriede) | 2013, Regie: Susanne Lietzow  
 Der Drache (Rolle: Lanzelot, Hauptrolle) | 2013, Regie: Wolfgang Engel  
 Baumeister Solness (Rolle: Ragnar Brovik) | 2013, Regie Burghart Klaußner  
 Titus Andronicus (Rolle: Prinz Bassianus) | 2012, Regie: Jan Klata  
 Endstation Sehnsucht (Rolle: Steve) | 2012, Regie: Nuran David Calis  
 Herr Puntila und sein Knecht Matti (Rolle: Die Telefonistin / Der Advokat) | 2012, Regie: Barbara Bürk  
 Jakob von Gunten (Rolle: Jakob von Gunten, Hauptrolle) | 2011, Regie: Jan Gehler  
 Viel Lärm um nichts (Rolle: Claudio, Co-Hauptdarsteller) | 2011, Regie: Thomas Birkmeir  
 Romeo und Julia (Rolle: Graf Paris) | 2011, Regie: Simon Solberg  
 Reineke Fuchs (Rolle: Krähe MERkenau, Hauptrolle) | 2011, Regie: Susanne Lietzow  
 Woyzeck (Rolle: Der Doktor) | 2011, Regie: Sandra Strunz

## Matthias Luckey

Reckless. Steinernes Fleisch – FUNKE (UA) (Rolle: Will Reckless, Hauptrolle) | 2010, Regie: Frank Panhans  
Das Käthchen von Heilbronn (Rolle: Maximilian von Freiburg) | 2010, Regie: Julia Hölscher  
Der Kirschgarten (Rolle: Jascha) | 2010, Regie: Tilmann Köhler  
Leonce und Lena (Rolle: Rosetta) | 2010, Regie: Sabine auf der Heyde  
Die Lobbyisten – WITTENBRINK (UA) (Rolle: Hans-Magnus, Hauptrolle) | 2009, Regie: Franz Wittenbrink  
Wilhelm Meisters Lehrjahre (Rolle: Lothario / Der Graf / Herr Melina) | 2009, Regie: Friederike Heller  
Die Schwärmer – MUSIL (Rolle: Anselm, Hauptrolle) | 2009, Regie: Franziska Marie Gramss

Hamlet (Rolle: König Claudius / Narr / Der Geist ) | 2008, bat Studiotheater HfS „Ernst Busch“ Berlin, Regie: Kathleen Bredenbeck  
Adam Geist (Rolle: Tante Anna / Giftler / Feuerwehrchor / Naz) | 2008, bat Studiotheater HfS „Ernst Busch“ Berlin, Regie: Bastian Klang, Christoph Sommerfeld  
Dantons Tod (Rolle: Hérault-Séchelles) | 2007, Deutsches Theater Berlin, Regie: Christoph Mehler  
Fatzer (Rolle: Herr Koch) | 2006, bat Studiotheater HfS „Ernst Busch“ Berlin, Regie: Kathleen Bredenbeck  
Ein Sommernachtstraum (Rolle: Oberon, Demetrius) | 2005, Zeisehallen Hamburg, Regie: Alexander Keil  
Shampoo Planet (Rolle: Tyler Johnson) | 1998, Deutsches Schauspielhaus in Hamburg, Regie: Barbara Bürk  
La vie de la Boheme (Rolle: Marcel) | 1997, Deutsches Schauspielhaus in Hamburg, Regie: Barbara Bürk  
Heartbreak Hotel (Rolle: Karl Rossmann, Hauptrolle) | 1996, Deutsches Schauspielhaus in Hamburg, Regie: Barbara Bürk